



مقاله  
حمید احمدی

## بهای شالوده‌شکنی گفتمان‌های ایدئولوژیک و سیاسی قوم‌گرایانه

(نگاهی به ویژه‌نامه چشم‌انداز ایران درباره کردستان و واکنش‌های به آن)

دکتر حمید احمدی در سال ۱۳۳۶ در مشهد متولد شد. تحصیلات متوسطه را در رشته ادبی در مشهد گذراند. کارشناسی و کارشناسی ارشد را در رشته علوم سیاسی از دانشگاه تهران و مدرک دکترا در رشته علوم سیاسی را از دانشگاه کارلتون کانادا دریافت کرد. ایشان هم‌اکنون استاد دانشکده علوم سیاسی دانشگاه تهران و پژوهشگر ارشد مرکز مطالعات استراتژیک خاورمیانه هستند. دکتر احمدی بیش از بیست کتاب تألیف و ترجمه نموده و بیش از پنجاه مقاله را به رشته تحریر در آورده که برخی از عنوانین کتاب‌ها به این شرح است: «رسیمهای بحران در خاورمیانه» (تهران، انتشارات کیهان)، «چاپ دوم: ۱۳۷۷)، «سیری در اندیشه حزب بعث در جهان عرب» (تهران، ۱۳۶۵)، «قویمت و قوم‌گرایی در ایران: از افسانه تا واقعیت» (نشر ن، تهران، ۱۳۷۸) و «ایران: هویت، ملت و قومیت» (تهران، مؤسسه توسعه علوم انسانی، ۱۳۸۴) و... مقاله‌های ایشان به زبان‌های فارسی، عربی و انگلیسی در نشریه‌های مختلف داخلی و خارجی به چاپ رسیده است.

مطالعات قومی در ایران، گذشته از داشتن مشکلات مربوط به همه مشکلات مورد نظر هستند. روش‌شناسی (Ontology) و معرفت‌شناسی (Epistemology)، از یک مشکل اساسی دیگر رنج می‌برند و آن جبهه تابوی‌بودن و ماهیت بسیار سیاسی سایدئولوژیک و احساسی آنهاست. در واقع همین جبهه احساسی و سیاسی - ایدئولوژیک است که به آن نوعی ماهیت تابو‌گونه داد و پرداختن به آن را بروزهای کاربرد معیارهای علمی و پژوهشی بی‌طرفانه سیاره شوارمی کند.

این ویژگی احساسی و سیاسی سایدئولوژیک از آنجانه‌ای می‌شود که اصولاً بخش عده‌ای ادبیات و نوشته‌های مربوط به غیرواقع گرایانه مبتنی بر احساسات تند و یا الگیزهای سیاسی و ایدئولوژیک قومی در رابطه با قوام ایرانی ایجاد شده که تأثیر بسیاری نیز بر جریان‌های روشن‌فکری و جریان‌های سیاسی غیرقومی و غیرمارکیستی معاصر ایران گذاشت. این احساس ذهنی، که در صورت انجام پژوهش‌های تاریخی و اسنادی مشخص می‌شود بخش زیادی از آن به این بحث پر هیز کنند. همین نکته باعث شده است تا بحث‌های قومی در ایران به صورت تابو باقی بماند و جریان‌های سیاسی - ایدئولوژیک چپ و محافل قوم‌گرا همچنان به اعمال هژمونی در ایجاد ادبیات و روایت‌های کلان قومی مشغول باشند و از ابراز نفرت و خشم نسبت به کسانی باشد که گمان می‌رود عامل

**اصول ایشان عمدۀ ادبیات و نوشتۀ های مربوط به بحث های قومی در ایران توسط افرادی نوشته شده که به یکی از گروه های سیاسی در حوزه اقتصاد ایرانی تعلق داشته و تحت تأثیر این ذهنیت بوده اند که گویا تمامی مشکلات اجتماعی، سیاسی، فرهنگی و اقتصادی موجود در منطقه زندگی گروه مورد نظر از تعصبات قومی دولت مرکزی و از سیاست های تبعیض گرایانه قومی آن و یا گروه مسلط قومی در کشور که در اینجا به «فارس ها» تعبیر می شود، ناشی می گردد**

تولید این گفتمان در راه اهداف سیاسی -ایدئولوژیک خود بهره برداری کنند.

بروز مشکلات چند لایه اجتماعی سیاسی، فرهنگی و اقتصادی در جمهوری اسلامی از یک سو و گرگونی های بزرگ جهانی و منطقه ای، نظری فروپاشی شوروی و استقلال جمهوری های تحت سلطه آن در قفقاز و آسیای میانه و تشدید فعالیت های پان عربی و پان ترکی علیه بخش های مرزی ایران از سوی دیگر و به تبع آن فعال شدن گروه های سیاسی قوم گرای کوچک، اما پرسرو صدادار داخل باعث شد تا شاید برای نخستین بار پژوهشگران فعل در حوزه جامعه مدنی ایران در بی پرداختن به این مسائل و کنکاش پیرامون چند و چون مشکلات یاد شده و بویژه کالبدشکافی ادبیات هژمونیک گروه های چپ و محافل قوم گرا در رابطه با ایران برآیند. کم توجهی دولت جمهوری اسلامی به مسائل ملی و هویت ملی ایرانی و تأکید آن بر مسائل فرامللی چون همبستگی اسلامی و عدم در کجالش برآمده از این گفتمان قوم گرایانه که از کشورهای منطقه نیز پشتیبانی می شد، انگیزه بیشتری به این دسته از پژوهشگران جامعه مدنی داد تا با استفاده از ابزارهای علمی و تکیه بر داده های تاریخی و اسنادی در بی پرداختن به مسائل قومی و ملی ایران برآیند.

اما آغاز این تلاش با اکنش سخت و تند محافل قوم گرا و کسانی که تا آن زمان بر ادبیات قومی هژمونی اعمال می کردند رو به رشد. این واکنش سخت و تند که گاهی به شکل حملات مطبوعاتی و وارد ساختن انواع و اقسام اتهامات به این پژوهشگران درمی آمد، از این واقعیت ناشی می شد که نوشته ها و پژوهش های نوین، بخش بزرگی از فراروایت های به ظاهر موجه سیاسی -ایدئولوژیک و احساسی نیم قرن اخیر از پرسنل سوال می بردوه گفته پژوهشگران پست مدرن به شالودشکنی ادبیات مسلط و هژمونیک قومی در ایران می پرداخت. بدینه است که زیر سؤال رفتن این فراروایت ها و دعاوی گوناگون تاریخی آن در رابطه با مسائل قومی و ملی ایران، به نوعی مشروعیت جریان های قوم گرا یا چپ گرای ایرانی را، چه در گستره ملی و چه در میان اقوام ایرانی، که محافل یاد شده مدعی رهبری آنها بودند، تضعیف می کرد.

بدین گونه بود که با آغاز انتشار این ادبیات شالودشکنانه نوین، اتهامات فراوانی چون «فارس گرا»، «پان فارسیست»، «نویسنده گان حکومتی» و ظایر آن در نشریات و یا پایگاه های اینترنتی محافل قوم گرا به این پژوهشگران وارد شد. از آنجا که بسیاری از این پژوهشگران نیز خود به مناطق محل زندگی محافل قوم گرا تعلق داشتند، نوشته های آنان می توانست تأثیر بسیار بیشتری بر شالودشکنی گفتمان مسلط هژمونیک قوم گرایانه وارد کنند به همین خاطر بود که واکنش بسیار شدیدی از سوی محافل قوم گرا در داخل و خارج از ایران علیه مربوط به رویدادهای کردستان ایران در جایی مطرح نشده بود.

# کردستان همیشه قابل کشف

چشم انداز ایران در دو شماره ویژه خود (کردستان همیشه قابل کشف)، مسائل کردستان ایران را از ابعاد گوناگون مورد بررسی قرار داده بود و با انجام مصاحبه‌های مهم با افراد دست‌اندرکار رویدادهای کردستان، ارائه تحلیل‌های تاریخی و تجزیه و تحلیل استاد موجود در بایگانی‌های گوناگون ایران کمک بسیار مهمی به روشن شدن بسیاری از زوایای تاریک رویدادهای کردستان کرد

- مسافت قضایی محمد به اتحاد جماهیر شوروی به پیشنهاد افسران ارتش سرخ و دیدارهای او با میر جعفر باقراف، طراح

اصلی مسائل آذربایجان و کردستان ایران در سال‌های جنگ جهانی دوم.

- نظرخایی مردم کردستان از نفوذ خاتون‌اده قضایی‌ها چه در شهر مهاباد و چه در شهرهای دیگری چون سقزوشکایت آنها از تهدیدات جانی نسبت به خود از سوی قضایی و طرفدارانش و ایجاد رعب و وحشت میان مخالفان قضایی و گاه تور آنها.

- ملاقات قضایی محمد و رؤسای ایلات و عشایر کرد باشه و عرضیه قضایی محمد به شاه و دستور شاه برای رسیدگی به تقاضای وی.

- ارائه گزارشاتی مبنی بر انحصار قضایی محمد و یاران او بر کلاهای عمومی و از جمله سهمیه قند و شکر و قماش مردم مهاباد.

- موضع افراطی قضایی محمد در جداسازی کردستان از ایران و تعامل او به گرفتن کمک از همه کشورهای از جمله، انگلستان، آمریکا و شوروی.

- استاد مربوط به تحويل کامیون‌های محموله اسلحه و دستگاه‌های جاب و کاغذ‌آرسوی شوروی به قضایی محمد.

- محدودبودن اقتدار قضایی و طرفداران او به بخش کوچکی از کردستان و مخالفت دیگر مناطق کردنشین ایران از جمله سنتج با و شکایت‌های گسترده‌هایی از اقدامات قضایی به دولت مرکزی.

- در خواست قضایی محمد برای حذف لباس و زبان کردی. مخالفت بیشتر عشایر و ایلات کردستان با حزب دموکرات و آمادگی آنها برای همکاری با دولت مرکزی برای درهم شکستن حزب دموکرات و حامیان روسی آن.

- تلاش برخی نخبگان سیاسی مرکزی برای نجات قضایی محمد از اعدام و در عین حال ارسال تلگراف‌ها و نامه‌های ممتد از مهاباد کردستان و در خواست اعدام او.

- اتفاقاتی‌های شدیده قضایی محمد و شیوه نادرست سیاست‌های او در جریان جمهوری مهاباد از سوی بازمانی، نخست وزیر جمهوری مهاباد و حزب دموکرات کردستان ایران.

- مبارز پشیمانی قضایی محمد از اقدامات خود و پیروی از سیاست‌های شوروی در جریان محاکمات. این در حالی است که ادبیات سیاسی -ایدئولوژیک گروه‌ها و مخالف قوم گرا داستان‌های زیادی از «دفعات قهرمانان» قضایی، بدون ذکر هیچ منبع و استادی انتشار داده بودند.

- علاوه بر نکات بالا که به نقش قضایی محمد و رویدادهای کردستان مربوط می‌شد، هوشمند در مقاله خود با استفاده از اسناد، نکات دیگری از رویدادهای آن سال‌ها ذکر کرده که از جمله می‌توان به تأسیس حزب کومله و سیاست‌های آن اشاره

این نکته مهم به پژوهش‌های احسان هوشمند، پژوهشگر کرد ایران درباره رویدادهای کردستان، بویژه سال‌های ۱۳۴۶-۲۵

مربوط می‌شد. احسان هوشمند که با مرار جعجه به مراکز مهم و اصلی استاد ایران، سندهای دست اولی درباره کردستان و آذربایجان و دیگر نقاط ایران در رابطه با بحث‌های قومی

به دست آورده است، به انتشار گوشش کوچکی از این استاد در رابطه با رویدادهای مهاباد بویژه فعالیت‌های قضایی محمد و نقش او در ظهور و سقوط جمهوری خودمختار مهاباد و جایگاه او در جامعه آن روز کردستان دست زد. در واقع همین استاد بود

که خشم سیاری از مخالف قوم گرای فعال در کردستان ایران را برانگیخت و ادبیات ابوبهی راعلیه او در نشریات و جایگاه‌های اینترنتی آنها در دو سال اخیر خلق کرد. گرچه در این نوشته، افرادی که در این استاد اند در کار شالوده شکنی رویدادهای کردستان، بویژه فاروق کیخسروی موراد اتمام قرار گرفتند، امانوک

پیکان حمله، متوجه احسان هوشمند بودند. نکاتی که هوشمند در مقاله خود با عنوان «نگرشی جامعه شناختی بر شکل گیری حزب دموکرات کردستان ایران» در پیژه نامه دوم چشم‌انداز ایران (ص ۱۰۹) ۷۵۱۰ با استفاده از اسناد بازیافت مطرح کرده بودند

ایران را در رابطه با این ادبیات موجود مخالف قوم گرای کردی ایران را در رابطه با این ادبیات سیاسی کردستان، نقش احزاب سیاسی کردی، سیاست دولت مرکزی و دست‌اندرکاران رویدادهای کردستان به چالش کشیده و غیر تاریخی بودن آنها را انشان می‌داد. نکته محوری بحث‌های وی نیز به قضایی محمد مربوط می‌شد، که تا آن زمان شخصیت و نقش فعالیت از اسناد بازیافت مطرح کرد

ایران در هاله‌ای از ابهام مانده بود و ادبیات قوم گرادر طول نیم قرن اخیر به افسانه پردازی و قهرمان سازی درباره زندگی او پرداخته بودند، اما در اسناد ارائه شده در «چشم‌انداز ایران» نکات جدیدی درباره این مطرح شد که به نوعی ابهام زدایی از این چهره

مهم سیاست‌های ایران معاصر می‌پرداختند. نکات عمده مطرح شده در مقاله هوشمند به شرح زیر بود:

- قضایی محمد، صدر قضایی و سیف قضایی برخلاف تصور رایج، شخصیت‌ها و چهره‌های همیشه ضد دولتی نبودند، بلکه پیش از تأسیس جمهوری تحت حمایت شوروی روابط خوبی با دولت مرکزی ایران داشته و قضایی محمد عهد دار مشاغلی

چون ریاست جمعیت شیر خورشید سرخ ایران در ساووجبلاغ تا ۱۳۲۱ بود و باز از ایران نیز از رابطه خوبی برخوردار بود و به همراه سیف قضایی و صدر قضایی حتی تا پایان رویدادهای سال ۱۳۲۵ حقوق بگیر از این میری و دارایی بودند.

- روابط خوب خاندان قضایی با حکومت رضاشاه. رویدادهای قضایی محمد و رابطه او با افسران انگلیسی و آمریکایی و اتحاد جماهیر شوروی در سال‌های پیش از تأسیس جمهوری خودمختار در جریان آن.

- مهاجرت خاندان قضایی محمد از گرجستان به داخل ایران

و سیاسی - ایدنولوژیک گروههای قوم - گرا یا چپ گرای نیم قرن گذشته ایران شکل گرفته است و هر کسی، بویژه یک کرد بخواهد این تصویر را مردم نقد قرار دهد به مزدور بودن و قلمبه مزدی برای حکومت مرکزی و در خدمت «پان فارسیسم» بودن متمم می شود. در یکی از همین واکنش‌های تند، هوشمند و همکاران او چنین توصیف شده‌اند: «یک عده معلوم الحال و متأسفانه کردیبار.... که اندکی از شهامت و واقع‌بینی کردانه در وجودشان نیست و از کرد بودن آنها آدم معجب می شود، چرا که آنچه آنها می کنند کمتر دشمنان این ملت کرد هماند». «در حالی که به گفته این گونه نوشته‌ها «آقای هوشمند که ظاهر اکرد هستند، با دشمنان قسم خورده ملت کرد عهد بسته‌اند که ملت کرد رادر شکم دشمنانش هضم کنند»، واکنش رسمی نیز به چشم‌انداز ایران دوستانه نبوده و دست اندر کاران و پیوه‌نامه از جمله مهندس میثمی و آقای هوشمند به برخی مراکز رسمی فراغوانده شده‌اند او حتی نشریه در آستانه تعطیلی قرار گرفت. اباهمه اینها، نشریات گروههای قوم گرا بر آن هستند که «اصحاحه‌ها و مقالاتی که تنظیم و مونتاژ شده علی العموم در صدد تبرئه حکومت مرکزی باتمام نیر و ابزارها و اشخاص و دستگاههای ساخته در رویدادهای سیاسی آن زمان کردستان بر آمدند... افراد قلم به دستی چون احسان هوشمند، فاروق کیخسروی و مهندس شاه ویسی در اوج و اماندگی از جنبش کردستان به همان غرقاب بیرون نمودن حکومت مرکزی و پاک و متره جلوه‌دادن سیستم تازه به قدرت رسیده فروغ غلطیه‌اند.»<sup>۱۳۱</sup>

در واقع از منطق نگاه قوم گرایانه، طرح هر گونه بحث اریخی، خلاف گفتمان ایدنولوژیک رایج ساخته و پرداخته گروههای جریان‌های سیاسی، نوعی جرم محسوب شده و بر گونه انقاد از این گفتمان و به چالش کشیدن بینادهای اریخی و اساس هستی شناسانه آن «تلاش‌های حکومت و زندوان آن» تلقی می‌شود. در واقع به جای اینکه طرح این بباحث مغتمم شمرده شده و زمینه را برای بحث‌های جدی تر راهنم سازد و از دامنه بحرانی که در اثر همین ابهامات در لول دفعه‌های گذشته مشکلات فراوانی را برای مردم ایران از جمله کردستان-فرام ساخته بکاهد، با اوکش سخت و دلوگاه تهدید آمیز جریان‌های سیاسی و نمایندگان آنها که شتر نگران ضعیف هژمونی اقتدار گرایانه خود بر ذهن کردها است در رویه رومی شود.

البته این نوع منطق از حدود نیم قرن پیش روش آشنای هزاب و گروههای سیاسی چپ گرایانه ایران بوده است که خالقان سیاسی و فکری خود را با هجوم گسترشده تبلیغاتی میدان بدر کنند و انواع برچسب‌های ریز و درشت را نثارها کنند. در استانی همین منطق است که سیل گسترشده مملات تبلیغی این گروه‌ها و نماینده‌گان آنها را تخبب

کرد. در این میان دونکته تازه در این اسناد قابل ذکر است.  
نقش اتحاد جماهیر شوروی در تأسیس نخستین گروه  
سیاسی کرد در ایران، یعنی کومله زیان کرستان، در حالی که  
منابع قوم گرا تأسیس آن را مستقل و پیش از آمدن شوروی به  
یران اعلام کردند.  
- حمایت کومله از واگذاری امتیاز نفت شمال به اتحاد  
- جماهیر شوروی.  
- بدینهی است که انتشار این بافت‌های استنادی که دعاوی  
ساسی محافل قوم گرا و ادبیات آنها را در گذشته به چالش  
طلبیده و به نوعی ابطال ساخته است، بازتاب سیار گسترده‌ای  
یجاد می‌کرد. از زمان انتشار ویژه‌نامه دوم تاکنون، ده‌ها بلکه  
صد‌ها مقاله و مطلب کوچک و بزر گگ در باره چشم انداز ایران  
و نقد آن انتشار بافته است. بیشترین حساسیت هادر باره هوشمند  
مقایل او برانگیخته شده است. در این میان، دو گونه انتقاد از هم  
بابل نفکیک ایست:

۱ ادرصد کوچکی از انتقادها و اکنش ها، معتدل بودند.  
۲ بخش گسترده تری از انتقادها، حملات و اتهامات تندی گاه  
حصمانه نسبت به محتوای نوشته های وی و هسکاران او بودند.  
و اکنش های معتدل نیز به دو گونه قابل تقسیم بندی است:  
۱) انتقاداتی که انتشار و پژوهش نامه چشم انداز ایران را گامی مثبت  
در راه شناخت مسائل کردستان ایران می دانند، اما به محتوای  
خر خی مقالات آن و پژوهش مقاله ها شمندانه انتقاد می کنند.

۲- انتقاداتی که به جنبه‌های مشتب انتشار و بیزه نامه اشاره‌ای داشته، اما بالحن آرام به مطالب آن ایراد می‌گیرند، از جمله نگونه نوشته‌ها می‌توان به انتقادهای فاروق کیخسروی، محمد علی توفیقی، خالد توکلی، عبدالعزیز مولودی، سلاط الدین خدیو، حسن آیتی و... اشاره کرد.  
اما نکه مهمتر در واکنش‌های صورت گرفته، واکنش‌های بیمار تنده بود که در شریات محلی و یا گاههای اینترنتی علیه انداز ایران و شخص احسان هوشمند صورت گرفت.  
نگونه واکنش‌ها که بیشتر از روی احساسات و یا موضع پاسی و ایدئولوژیک صورت می‌گرفت و تامر زبی حرمتی هنرمندی و افراطی رسید، کمتر به دادن پاسخ‌های منطقی و ارائه دههای و متابع معتر برای رد نکات مطرح شده در مقاله هوشمند بادیگر نویسنده‌گان یا مصاحبه‌شوند گان نشریه بیزه فاروق خسروی برداخته‌اند.

ویژگی مشترک این حملات تند، وارد کردن اتهام میانات به کردها و جنبش کردی بوده است. خواندن گونه حملات شخصی، این نکته را به ذهن می آورد که یا کرد اصولاً بر اساس ضدیت با دولت مرکزی ماهیت پیدا کند و همچنین یا باز علایق محلی و قومی فراتر از همه و به علایق گسترده تر ملی و ایرانی دلستگی داشته باشد، ایمان تصویر کلیشه‌ای «کردیت» که در ادبیات احساسی

از منطق نگاه قوم گرایانه،  
طرح هرگونه بحث تاریخی،  
خلاف گفتمان ایدئولوژیک  
را پیچ ساخته و پرداخته  
گروهها و جریان‌های سیاسی،  
نوعی جرم محسوب شده  
و هرگونه انتقاد از این  
گفتمان و به چالش کشیدن  
بنیادهای تاریخی و  
اساس هستی‌شناسانه  
آن «تلاش‌های حکومت و  
مزدوران آن» تلقی می‌شود.  
در واقع به جای اینکه طرح  
این مباحث مغتنم شمرده  
شده و زمینه را برای  
بحث‌های جدی تر فراهم  
سازد و از دامنه بحرانی که  
در اثر همین ابهامات در طول  
دهه‌های گذشته مشکلات  
فراوانی را برای مردم ایران -  
از جمله کردستان -  
فراهم ساخته بگاهد، با  
واکنش سخت و تند و  
گاه تهدیدآمیز جریان‌های  
سیاسی و نمایندگان آنها که  
بیشتر نگران تضعیف هژمونی  
اقدار گرایانه خود بـر ذهن  
کرده‌هاستند  
رویه رو می‌شود

# کردستان‌های میشده قابل کشف

تلاش‌های یک دهه اخیر نویسنده‌گان ایران، بویژه نویسنده‌گان و پژوهشگران برآمده از مناطق زیست اقوام ایرانی، برای شالوده‌شکنی مستند گفتمان‌های مسلط اقتدار گرایانه قومی بسیار قابل ستایش است. تداوم این تلاش‌ها، امید کاهش بحران‌های گذشته را، که بیشتر ناشی از تیرگی و عدم شفافیت بحث‌ها و فضای سیاسی و اجتماعی بوده است، بیشتر می‌کند.

قتل و کشتار و تخریب صرفاً برای اینکه جزء گروه قومی است دست بزند، اما در برابر چنانچه یک‌زاندارم یا سرباز حکومتی برای مقابله و دفاع از خود دست به اسلحه برداشته است. در «مزدور» بودن متهم می‌شود. داستان قهرمان شدن و شهیدشدن اسماعیل آقانیز از همین گونه است. در هیچ یک از ادبیات قوم گرایانه و گفتمان‌های سیاسی ایدئولوژیک گروه‌های قوم گرای اقدامات سمیکو، در قتل عام دسته جمعی چند صد ژاندارم حکومتی در کار در پیاچه ارومیه، قتل و غارت‌های گسترده‌مراکز جمعیتی در کردستان و آذربایجان و غیر انسانی تراز همه کشتاریش از ۲۰۰ ژاندارم اسیر، آن‌هم با وجود خواهش و التماس مردم کردستان و علمای مذهبی آن دیار<sup>(۱)</sup> اشاره نمی‌کند و از تامی ماجرای سمیکو، تهابه این بسته می‌شود که او از سوی سربازان مزدور حکومتی ناجوانمردانه کشته شد.

به هر روی آنچه که ایران معاصر به آن نیازمند است، تداوم تلاش روشنفکران و گروه‌های درون جامعه مدنی ایران برای بازنگری تاریخ معاصر خود بویژه در رابطه با بحث‌های قومی است، چرا که این بحث‌ها به دلیل کمبود اطلاعات درست و مستند و فراوانی نوشته‌های سطحی و ایدئولوژیک سیاسی گروه‌های قوم گرای چپ پیشین، در هاله‌ای از ابهام گذاشته شده و همین ابهام عامل تداوم ذهنیت‌های پیشین و موضع گیری‌های گذشته چه از سوی حکومت و چه احزاب و گروه‌های قوم گر است. آنچه در این میان اهمیت دارد، روش شدن زوایای تاریک تاریخ ایران و اذهان ابیه مردمی است که در میان روایت‌های کلان‌جزی و حکومتی گرفتار شده‌اند. تلاش‌های یک دهه اخیر نویسنده‌گان ایران، بویژه نویسنده‌گان و پژوهشگران برآمده از مناطق زیست اقوام ایرانی، برای شالوده‌شکنی مستند گفتمان‌های مسلط اقتدار گرایانه قومی بسیار قابل ستایش است. تداوم این تلاش‌ها، امید کاهش بحران‌های گذشته را، که بیشتر ناشی از تیرگی و عدم شفافیت بحث‌ها و فضای سیاسی و اجتماعی بوده است، بیشتر می‌کند.

## پی‌نوشت‌ها:

- ۱- آزاده‌بادی، نگاری به بیانات آقای احسان هوشمند و آقای فاروق کیخسروی در نشریات داخل کشور، در چشمehr گه کان.
- ۲- مالار پاشایی، چشمehr از ایران، چالش بی راهبرد، ۳- سعدون مازوجی «نقدی بر گفت و گوی احسان هوشمند بایام کردستان».
- ۳- عمراد گلمزادی، «چشم‌انداز ایران و بیزه‌نامه کردستان چه هدفی را دنبال می‌کند؟ سایت دیدگاه».
- ۴- «و همان».
- ۵- در این رابطه بنگزیده: «وحشت در سقرا»، مصطفی تیمورزاده، نشر شیراز و ارومیه در محاربه عالم سوز.

چهره مخالفان خود، نظری هوشمند و کیخسروی به راه می‌افتد. رایج‌ترین اتهامات وارد نیز، طبق همان منطق قدیم حزب گرایانه، همکاری بارزیم و گرفتن پول و پاداش است. در سیل حملات گسترده به هوشمند نیز بارها و بارها این اتهام به او وارد شده که «وقتی صحبت می‌کند از گلوب رضاخان حرف می‌زند»<sup>(۲)</sup> و با چنین کاری خود را تسطیح روشنفکر های قلم به مزد تزلی داده است<sup>(۳)</sup> و برای زندگی مرفه و جاه و مقام این کار را با آگاهی انجام می‌دهد.<sup>(۴)</sup>

در لابه‌لای این حملات همه جانبی نشریات محلی یا پایگاه‌های گوناگون اینترنی، کمتر بخشی از بحث‌های مطرح شده در چشم‌انداز ایران، بویژه مقاله هوشمند که پیشترین حساسیت رامیان جریان‌های سیاسی قوم گرای ایجاد کرد، مورد تجزیه و تحلیل منطقی و تاریخی قرار گرفت و عمده‌تابه وارد ساختن انواع و اقسام اتهامات برای تخریب چهره دست‌اندر کاران آن بسته شد. جالب اینجاست که برخی از این اتهامات و نوشته‌های پر خاشگرانه، دارای تناقضات عجیب و غریب نیز هست که خواننده را دچار شگفتی و سردرگمی می‌کند.

هوشمند از یک سو به قلم به مزدی برای جمهوری اسلامی متهم می‌شود و اینکه «یکی از اقدامات اخیر جمهوری اسلامی برای ادامه حیات خود، به کار گماردن افراد و گروه‌های تحقیقی است که مثلاً تاریخ اقوام یا ملت‌های ایران، مجدد ابروسی کشته، برای نمونه تاریخ کردستان کشف نشده را از نو کشف نمایند و به منظور انحراف اذهان عمومی، جنبش‌های صد ساله خلق کرد برای آزادی از سوی دیکتاتوران را بی معنی، پوچ و باطل جلوه دهند». از سوی دیگر، گهگاهی که هوشمند و یادیگران پرونده ماجراهی اسماعیل آقا سمیکو را باز می‌کنند و گفتمان ملی گرا و قهرمان پرورو و کمان کشند واقعیت‌های تاریخی گروه‌های قوم گر اشاره شده شکنی می‌کنند، با اتهام طرفداری از سلطنت روبرو می‌شوند: «... به نوہ رضاخان الهم داده می‌شود که خیالان جمع باشد، یوش بواش پدر بزرگ شمارا از زیر ضربه قاتل بودن و نیرنگ باز بودن، خارج خواهیم کرد، از این رحال و هوای مارا هم داشته باش. ما از آن کرد های غیور و مزد از زمان پدر تان هستیم!...» به دیگر سخن، او با این نوشته به شاهزاده رضا پهلوی دوم پیام می‌فرستند که من غلام حلقه به گوش خاندان خواهیم بود، پس مرا پا اگر آمدی.<sup>(۵)</sup>

البته آنها که به منطق تخریبی این گروه‌های سیاسی آشنازی دارند، از طرح چنین اتهامات و تصویر سازی و قهرمان سازی برای برخی چهره‌ها، یعنی تبدیل کردن برخی به «دیو» و دیگران به پیری «شگفتزده نمی‌شوند. ارائه این تصویر سیاه و سفید و کاریکاتور گونه به گروهی حق می‌دهد که هر چه می‌خواهد به